

Progression 3^{ème} 2021 - 2022 avec Madame Dejean

Thème : se chercher, se construire
Objet d'étude : se raconter, se représenter

Chapitre 1. L'écriture de soi (groupement de textes)	Problématique : Pourquoi écrire sur soi ?
Chapitre 2: <i>Enfance</i> , Nathalie Sarraute	Problématique : Comment Nathalie Sarraute fait-elle revivre son enfance par l'écriture ?
Carnet de lecture L'Histoire dans le récit personnel	Pacte : Libertés d'expression <i>Le petit terroriste</i> , Omar Youssef Souleimane « Non à la peur » Anna Politkovskaïa Lutte contre la radicalisation <i>Le petit terroriste</i> , Omar Youssef Souleimane Ateliers d'écriture + travail autour de l'autoportrait en arts plastiques
Thème : regarder le monde, inventer des mondes Objet d'étude : visions poétiques du monde	
Chapitre 1: Les paysages lyriques (groupement de textes)	Problématique : Quelles correspondances le poète établit-il entre un paysage et son état d'âme ?
Carnet de lecture Quand la liberté d'expression n'existe pas...	Que faire / comment faire quand la liberté d'expression est bafouée ? Lectures de textes + ateliers d'écriture
Thème : vivre en société, participer à la société Objet d'étude : dénoncer les travers de la société	
Chapitre 1. Dénoncer les discriminations (groupement de textes)	Problématique : La littérature et l'art peuvent-ils éveiller les consciences ?
Chapitre 2. <i>La plus précieuse des marchandises</i> , J.-C. Grumberg	Problématique : Comment ce conte en apparence pour enfants nous invite à dépasser nos apparences ?
Carnet de lecture Comment raconter l'indicible ?	Lutte contre l'antisémitisme Comment raconter la Shoah ? 4 œuvres proposées Autour de la Grande guerre « Le Capitaine Rosalie, Timothée de Fombelle
Thème : Agir sur le monde Objet d'étude : agir dans la cité : individu et pouvoir	
Chapitre 1. La littérature pour résister (groupement de textes)	Problématique : Comment la littérature répond-elle aux grands conflits du XX ^{ème} siècle ?
Chapitre 2. <i>Antigone : La Résistance incarnée</i> <i>Antigone</i> , Jean Anouilh	Problématique : Jusqu'où faut-il aller pour défendre ses idées ?
Carnet de lecture Le journalisme pour dénoncer, pour alerter	Pacte : Libertés d'expression La liberté de la presse <i>Qu'ai-je fait ?</i> Anna Politkovskaïa <i>Bienvenue à Goma</i> , Isabelle Collombat
Questionnement complémentaire Objet d'étude : progrès et rêves scientifiques	
Chapitre 1. <i>L'homme de demain</i> (groupement de textes)	Problématique : Comment les écrivains et les artistes interrogent-ils le progrès scientifique pour imaginer l'homme de demain.

Attention, il s'agit d'une progression provisoire, certaines modifications pourraient apparaître dans le courant de l'année.